



AUSTRIAN MUSIC COUNCIL
ÖSTERREICHISCHER MUSIKRAT

ÖMR - Österreichischer Musikrat
1030 Wien ♦ Rennweg 8

Bank Austria ♦ IBAN: AT61 1200 0006 1362 0202

Tel.: +43/699 12696542 ♦ Fax: +43/1/4840428
E-mail: office@oemr.at ♦ Internet: www.oemr.at

Nachtrag

29 Jahre alt, Singer/Songwriter und freiberuflich in Wien:

Seit 2012 bin ich im Musikbusiness tätig und kann auch mit meinen Einnahmen von Konzerten und Shows so halb überleben. War kein einfacher Weg bis dahin, weil als Musiker/in ist es ein ständiger Kampf, dass man gehört wird !

Die letzten Monate gab es für mich große Erfolge, bis zur Covid-19 Krise. Keine Einnahmen, abgesagte Shows, Konzert Verluste, keine TV Auftritte - kein Einkommen.

Für viele Musiker fast Klischee, weil es kein beruflicher Zweig ist, der die Millionen schöpft in wenigen Monaten. Man kämpft Tag für Tag in diesem Business. Diese Covid - 19 Krise hat uns Musiker/innen auf eine existenzbedrohliche Ebene gebracht.

Da geht es nicht speziell um mich, da geht es vor allem um diese Musiker/innen die KEINE Tantiemen bekommen und nur von Live Konzerten leben. Nicht zu vergessen die Ton und Lichttechnik.

Die Musik wird wahrscheinlich zu selbstverständlich genommen ... Eh klar - jeder von uns macht das nicht weil wir davon reich werden, sondern weil wir es lieben. Aber diese Liebe braucht Bestätigung und GENAU DIESE brauchen wir gerade eben.

Man darf uns in dieser Krise nicht das wegnehmen, was wir uns Jahrzehnte lang, mühsam aufgebaut haben.

Um auf mich zurück zu kommen: Ich habe keine Einnahmen momentan und meine Konzerte stehen noch in den Sternen. Man bemüht sich mit Live Streams als Künstler noch präsent zu halten und das auch ohne Gage, um die Leute auf andere Gedanken zu bringen und um Freude zu verbreiten!

Vielen lieben Dank

Veranstalter und Herausgeber eines Kulturmagazins:

das land nö ist keine lobby?

- wo sind eure veranstalter und partner?
- fördergelder werden ausbezahlt ohne dass gespielt wird!
- manche vereine und auch manche agenturen werden sich durch die auszahlungen sanieren!
- was sollen die veranstalter sagen, die keine fördergelder bekommen und trotzdem absagen müssen?
- warum geht nicht ein teil der fördergelder an die künstler?
- jeder künstler sollte doch eine firma haben, da bekommt er auch etwas, wenn auch nicht viel, aus dem härtefonds.
- was ist mit dem fonds von der akm?
- was ist mit dem fonds von bildrecht?
- was ist mit den hilfen von frau sts lunacek?
- was ist mit den sponsorgeldern?
- ja, und wie geht es weiter; wir z.b. werden kleine events nicht durchführen können! weil wenn wir 1m abstand halten müssen, rechnet es sich nicht mehr.
- ja und unser donaukulturmagazin?
- 1. ausgabe, erschienen am 27.3. / vorfinanziert und 60% ausfälle an zahlungen, weiterer umsatz 0. in die neue presseförderung fallen die 3 monatsmagazine nicht hinein. aber schundblätter bekommen millionen.

wir versuchen am 10.7. mit einer sparvariante zu erscheinen.

aber wo bleibt und ist unsere lobby!?