

HONORARSPIEGEL FÜR SELBSTSTÄNDIGE PROJEKTARBEIT IN DER MUSIK

Der Honorarspiegel gibt unverbindliche Empfehlungen für eine angemessene Bezahlung selbstständiger Projektarbeit in der Musik, die im Rahmen eines **Werkvertrags** geleistet wird. Er stellt eine Kalkulationshilfe für die Planung eigener Projekte dar und soll jedenfalls bei **Fördereinreichungen** im Bereich Musik zur Anwendung kommen. Es handelt sich um **Honorarspannen** – der Stundensatz kann daher je nach Berufserfahrung und Projekt-Kontext individuell festgelegt werden.

Die empfohlenen **Stundensätze** beziehen sich auf die Arbeitskosten, also den **Unternehmerlohn**. Sie beinhalten Honorar, Sozialversicherung, Steuern und Abgaben sowie durchschnittliche Urlaubs- und Krankheitstage, aber KEINE Umsatzsteuer. Sie beinhalten auch keine anteiligen Fixkosten (z.B. für Miete und Infrastruktur) oder Spesen (z.B. Kosten für Reise und Unterkunft und Material).

Eine **Überzahlung** ist möglich und insbesondere bei leitenden Tätigkeiten auch marktüblich.

Wenn Tätigkeiten (auch) Merkmale eines echten Dienstverhältnisses aufweisen, handelt es sich womöglich um unselbstständige Beschäftigung. Wir empfehlen im Einzelfall abzuklären, ob es sich um ein echtes oder freies Dienstverhältnis oder tatsächlich um einen Werkvertrag handelt. *mica - music austria* bietet dazu kostenlose (Rechts-)beratung an.

Veröffentlicht im März 2025

www.oemr.at

I. HONORARSPIEGEL

Selbstständige leitende, konzeptuelle, organisatorische und technische Tätigkeiten	Gruppe laut GPA-Schema	Stundenrichtsätze exkl. Ust.
Projektleitung / Produktionsleitung / Intendanz mit Finanzverantwortung	8	€ 57 - 104
Kuratierung, künstlerische Konzeptarbeit	7	€ 49 - 94
Kommunikationsarbeit (z.B. PR, Medienarbeit, Social Media)	6	€ 41 - 78
Artist Management / Musikmanagement (z.B. Booking, Label, Musikverlag)	6	€ 41 - 78
Projekt- und Veranstaltungsorganisation	5	€ 36 - 69
Tätigkeiten ohne besondere Vorkenntnisse (z.B. Flyer verteilen, Garderobe, Buffet, Empfang)	1	€ 25 - 38

Berechnungsbasis: Der Honorarspiegel basiert auf dem „[Fair Pay Gehaltsschema für Kulturvereine“ 2025](#) – eine sozialpartnerschaftliche Empfehlung von IG Kultur Österreich und der Gewerkschaft für Freischaffende GPA. Die Umrechnung des Mindestbruttogehalts auf Stundenrichtsätze erfolgte durch Einbeziehung von Sonderzahlungen (13. und 14. Gehalt) und einem 30%-Aufschlag für Sozialversicherung, Dienstgeberanteil und Steuern. Die Unter- und Obergrenzen der Honorarspanne entspricht den Empfehlungen für mindestens 1-2 Jahre Berufserfahrung (Untergrenze) bis hin zu 36 Berufsjahren (Obergrenze). Das Ergebnis wurde mathematisch gerundet. Die Empfehlungen beinhalten eine Inflationsabgeltung. Für 2025 beträgt die empfohlene Entgelterhöhung zwischen +3% bis +3,9% gegenüber dem Vorjahr 2024.

II. BASISSÄTZE

Workshop / Vortrag / Moderation	Pauschale exkl. Ust.
Workshop (bis 120 Minuten)	€ 375
Moderation (bis 120 Minuten)	€ 375
Keynote / Vortrag / Referat - lang	€ 375
Keynote / Vortrag / Referat - kurz	€ 270
Podiumsdiskussion (bis 120 Minuten)	€ 270

Berechnungsbasis: Die Basissätze basieren auf dem [Leitfaden für faire Bezahlung in der bildenden Kunst 2024](#). Sie werden in Abstimmung mit der IG Bildende Kunst bei Bedarf alle zwei Jahre im Herbst angepasst.